

AKKORDE



22. Gitarrenfestival am Hochrhein

13. Sept. - 23. Okt.

Das Festival 2022 in Bad Säckingen | Laufenburg D
Lörrach | Rheinfelden (D & CH) | Steinen
Waldshut-Tiengen | Wehr

www.akkorde-hochrhein.de

Inhalt

Dienstag, 13.09.2022 | 19.00 Uhr

Biréli Lagrène | Wawau Adler | Joel Locher

Strings of Swing

4

Freitag 23.09.2022 | 20.00 Uhr | Open Air

Don Alder

Gitarrenvirtuose | Fingerstyle-Champion

5

Samstag, 24.09.2022 | 20.00 Uhr | Open Air

Fried Dähn & Thomas Maos aka POTENZIAL

feat. Kurt Laurenz Theinert

Neo Kraut, New Jazz & Experimental

6

Samstag, 24.09.2022 | 20.00 Uhr

milou & flint

blau über grün – Poesie-Pop

7

Freitag, 30. 09. - Montag, 03.10.2022

Mit Siegbert Remberger, Ralph Brauner und Harald Stampa

Gitarren-Workshop

8

Samstag, 01.10.2022 | 19.30 Uhr

Siegbert Remberger - Gitarre

Color Sepia – spanische und südamerikanische Musik

9

Donnerstag, 06.10.2022 | 19:30 Uhr

Helmut Eisel & JEM

¡KlezFiesta!

10

Samstag, 08.10.2022 | 20.00 Uhr

Roland Palatzky und Matthias Waßer

Magic acoustic Guitars

11

Samstag, 22.10.2022 | 19.00 Uhr

Joe Bawelino & Gige Brunner

Gipsy-Swing & Fingerstyle

12

Sonntag, 23.10.2022 | 17.00 Uhr

Duo Ahlert & Schwab

Caprichos de Goya

13

Veranstalter, Impressum

14

Organisatoren

15



DIENSTAG, 13.09.2022 | 19.00 UHR

Biréli Lagrène | Wawau Adler | Joel Locher Strings of Swing

Das Programm beschert uns Django's Stil und modernere Stücke. Da Biréli und Wawau sehr gut befreundet sind, darf man gespannt sein, was sich da auf der Bühne musikalisch abspielt! Die Stile der beiden Gitarristen unterscheiden sich durch ihre eigenen Ideen und Vielfalt. Es ist eine Premiere, diese drei Ausnahmemusiker auf der Bühne live zu erleben.

Biréli Lagrène gilt als "Teufelsheld der Gitarre". Der französische Ausnahmegitarrist ist der König unter den Jazz-Gitarristen Gitarristen und hat schon mit sämtlichen Größen seines Genres gespielt von Al Di Meola über John McLaughlin und Paco de Lucía bis hin zu Larry Coryell. Wawau Adler gilt international als Gypsy-Jazz-Gitarrist der Extraklasse. Der heute zu den besten Gypsy-Jazz-Gitarristen der Welt zählende Adler, widmet sich zunächst intensiv dem Jazz Manouche oder Gypsy-Swing, dem ersten in Europa entstandenen Jazz-Stil

Mit Joel Locher am Bass haben wir wohl das Beste was man am Bass bekommen kann. Joel Locher ist ein Ausnahme-Bassist und Musiker. Er kennt am Bass keine Grenzen. Er spielte und tourte mit Scott Hamilton u.v.m.

Kapuzinerkirche, Kapuzinergasse 22,
4310 Rheinfelden (Aargau)

Eintritt: 50 CHF

VVK: willkommen@hotelschuetzen.ch,

Tel. +41 61 836 25 25



www.jazzclubq4.ch

FREITAG 23.09.2022 | 20.00 UHR | OPEN AIR

Don Alder Gitarrenvirtuose | Fingerstyle-Champion

Der kanadische Gitarrenvirtuose und Singer/Songwriter Don Alder bewegt sich stilistisch quer durch die Musikgenres und kombiniert gekonnt Elemente aus Jazz, Folk, Roots, Blues, Bluegrass und World-Music. Durch seine spezielle Fingerstyle- und Perkussionstechnik kann der Vancouver Künstler das Klangbild einer gesamten Band erzeugen. Er spielt so virtuos, dass man meint man höre mehrere Gitarren gleichzeitig. Don Alder ist außerdem einer der wenigen Musiker weltweit, der die außergewöhnliche „harp guitar“ (so genannte Kastenhalblaute) spielt. Der sympathische Ausnahmemusiker ist unter anderem Gewinner des International Fingerstyle Wettbewerbs 2007, Artist of the Year 2017 der Vancouver Island Music Awards. Anfang des Jahres 2021 wurde er in die BC Entertainment Hall of Fame aufgenommen. Don Alder ist bekannt als hochgradig unterhaltsamer Musiker, der zu seinen Songs sicher auch die ein oder andere humorvolle Anekdote auf der Sommerbühne im Nellie erzählen wird.

Kulturzentrum Nellie Nashorn, Tumringer Str. 248, 79539 Lörrach

Eintritt frei – der Hut geht um

Tickets mit Platzreservierung: tickets@nellie-nashorn.de

www.nellie-nashorn.de



SAMSTAG, 24.09.2022 | 20.00 UHR | OPEN AIR

SAMSTAG, 24.09.2022 | 20.00 UHR

Fried Dähn & Thomas Maos aka POTENZIAL
feat. Kurt Laurenz Theinert

Neo Kraut, New Jazz & Experimental

Fried Dähn und Thomas Maos sind seit zwei Jahrzehnten musikalische Weggefährten. Die beiden Musiker verbindet ihre Leidenschaft für genreübergreifende Kunstformen und musikalische Grenzbereiche. Als künstlerische Leiter haben sie 1999 das internationale CAMP Festival (Festival for visual music) ins Leben gerufen. 2021 haben die beiden Tübinger als POTENZIAL ein neues Projekt gestartet: Zwischen Neo Kraut, New Jazz und Experimental lassen die beiden Klangkünstler ihrer Fantasie freien Lauf und überraschen mit einem Mix, der von der gefühlvollen Ballade über experimentelle Klangskulpturen bis zu heftig rockenden und ekstatischen Kompositionen reicht. Diesen März ist dazu ihr Album bei flavoredtune erschienen.

Mit dem Lichtkünstler Kurt Laurenz Theinert, der mit seinem ‚visual piano‘ und seinen Rundum-Projektionen weltweit auftritt, arbeiten die Beiden seit vielen Jahren zusammen. Theinert spielt seine Visuals live auf einem Keyboard und erschafft auf diese Weise einzigartige und ganz auf die jeweilige Musik abgestimmte Lichtwelten.

Kulturzentrum Nellie Nashorn, Tumringer Str. 248, 79539 Lörrach

Open Air als Kopfhörerkonzert mit Visuals

Eintritt frei – der Hut geht um

Tickets mit Platzreservierung: tickets@nellie-nashorn.de

www.nellie-nashorn.de

milou & flint

blau über grün – Poesie-Pop

milou & flint sind längst mehr als ein Geheimtipp – spätestens seit Ina Müller die beiden persönlich in ihre Sendung „Inas Nacht“ Ende 2018 eingeladen hatte.

Es war der musikalische Ritterschlag für die beiden Multi-instrumentalisten, die auch live virtuos zwischen Klavier, Gitarre, Akkordeon, Fußschlagzeug, Vibraphon, Trompete und weiteren Instrumenten wechseln. Ihren Poesie-Pop zeichnen darüber hinaus die deutschsprachigen Texte aus, die berührende Geschichten aus dem Leben erzählen. Mal bunt, mal fröhlich verspielt, mal nachdenklich.

Sie lieben das ehrlich Handgemachte und mit ihrem perfekten Harmoniegesang à la Simon & Garfunkel verleihen sie jedem Auftritt eine gewisse Lagerfeuerromantik. Neben ihren zahlreichen Konzerten in Deutschland traten milou & flint bereits bei Kulturfestivals in Japan, Portugal sowie Polen auf und erhielten 2018 den „Walther-von-der-Vogelweide-Preis“ für junge Liedermacher.

„Wenn wir ein tolles Konzert gespielt haben, das die Besucher mit geschlossenen Augen genossen haben, wir dann glücklich in Betten fallen und froh sind, mit unserer Musik Menschen begeistern zu dürfen“, so beschreiben die beiden einen perfekten Tag.

Schlössle Laufenburg, Säckinger Str. 3, 79725 Laufenburg

Eintritt: 20 €, AK 22 €, Schüler/Studenten 16 €

VVK: Tourismus- und Kulturabteilung Laufenburg (Baden),
Tel. +49 7763 806-140.

www.laufenburg-tourismus.com



FREITAG, 30. 09. - MONTAG, 03.10.2022

Mit Siegbert Remberger, Ralph Brauner und Harald Stampa **Gitarren-Workshop**

Der Gitarren-Kurs findet neu im schönen Ort Steinen im Wiesental statt. Dozenten sind Siegbert Remberger (Klassik), Ralph Brauner (Acoustic Bluesfingerstyle & -Slide Guitar) und Harald Stampa. Im Kurs enthalten sind für jeden aktiven Teilnehmer 2 Lektionen Einzelunterricht, eine Lektion Kleingruppe plus Workshop und Ensemble.

Mo, 03.11.: Teilnehmerkonzert des Gitarrenworkshops | Eintritt frei
Die Teilnehmer:innen des Gitarren-Workshops präsentieren die in dem Kurs erarbeiteten Werke.

Meret-Oppenheim-Schulzentrum Steinen,
Eisenbahnstr. 26, 79585 Steinen

Kursgebühren: 310 € aktive Teilnahme / 130 € passive Teilnahme,
10 % Ermäßigung für Schüler/Studenten

Information und Anmeldung bis 01.08.2022 auf
www.haraldstampa.de/de/workshop.html

*Es ist egal wie lange du schon
Gitarre spielst, es gibt immer
etwas Neues zu lernen.*

Tom Petty

www.haraldstampa.de



SAMSTAG, 01.10.2022 | 19.30 UHR

Siegbert Remberger - Gitarre **Color Sepia – spanische und südamerikanische Musik**

Die iberische Halbinsel und der südamerikanische Kontinent haben sprachlich und kulturell sehr viele Gemeinsamkeiten. Das spiegelt sich auch in der Musik wider. Was die spanische Musik an Kraft, Feuer und Strenge mit bringt, verbindet sich in der südamerikanischen Musik mit einer Leichtigkeit und tänzerischem Charakter.

Die Gemeinsamkeiten und Kontraste in der Musik aus beiden Kulturbereichen beleuchtet Siegbert Remberger, der bekannt ist für sein feinsinnig-kultiviertes Spiel mit erstaunlich gestalterischer Kraft und brillanter Technik, in seinem Programm „Color Sepia“.

Meret-Oppenheim-Schulzentrum Steinen,
Aula, Eisenbahnstr. 26, 79585 Steinen

Eintritt: 15 €, Schüler/Studenten 8 €

Tickets: www.kunstundkultur-steinen.de und www.reservix.de

 Sparkasse
Lörrach-Rheinfelden

**KUNST &
KULTUR**
IN STEINEN E.V. 

www.kunstundkultur-steinen.de



DONNERSTAG, 06.10.2022 | 19:30 UHR

Helmut Eisel & JEM ¡KlezFiesta!

Mit dem hervorragenden Gitarristen und Vokal-Akrobaten Michael Marx, der auch Gitarren-solistisch zu hören sein wird, und Stefan Engelmann, einem der gefragtesten Bassisten Deutschlands, vermittelt der international renommierte Klezmer-Klarinetist Helmut Eisel mit seiner „Sprechenden Klarinette“ gut gelaunt zwischen Stilen und Kulturen.

Das aktuelle Programm widmet sich erstmals der vom iberischen Kulturkreis inspirierten Musik sephardischer Juden. Zusammen mit Klezmer-Traditionals und neuen, launigen Kompositionen aus der eigenen Feder entsteht ein unwiderstehliches Urlaubsfeeling. Hochvirtuose, emotional aufgeladene Musik lädt ein zum Hin-hören, Staunen und Mitswingen. Das Fest für die Sinne bringt im intensiven musikalischen Dialog die Luft zum Flirren.

Kursaal, Rudolf Eberle-Platz 17, 79713 Bad Säckingen

Eintritt: 25 €, ermäßigt 22 € (Gästekarten / BZ-Card-Inhaber) und 5 € (Kinder, Schüler/Studenten bis 25 Jahre gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises)

VVK: Tourist-Info, Waldshuter Str. 20, 79713 Bad Säckingen
Telefon +49 (0) 7761-56830, www.badsaeckingen.de,
tourismus@badsaeckingen.de und www.reservix.de

Veranstaltung des Tourismus- und Kulturamtes der Stadt Bad Säckingen

www.badsaeckingen.de



SAMSTAG, 08.10.2022 | 20.00 UHR

Roland Palatzky und Matthias Waßer Magic acoustic Guitars

Seit 15 Jahren zelebriert das Gitarren-Duo Magic acoustic Guitars Harmonie und pure Spielfreude. Das markanteste Stilelement von Roland Palatzky und Matthias Waßer ist die percussive Deckenarbeit, bei der die Fingerknochen effektiv auf die Hölzer der Edelinstrumente krachen und in eine einzigartige Klangsymbiose münden. Es wird geklopft, geschabt und gekratzt oder mit dem Violinbogen und Bottleneck gespielt. Von temporeich bis besinnlich ziehen sie alle musikalischen Register.

Das Programm der beiden Profis erstreckt sich von Eigenkompositionen über klassische Stücke wie Mozarts „Rondo a la Turca“, Glenn Millers „In the Mood“ bis hin zu Popklassikern wie „Tears in Heaven“. Magic acoustic Guitars geben den Melodien und Instrumenten mit ihrer Virtuosität leidenschaftlichen Charakter.

Grieshabervier-Halle, Grieshaberstraße 4, 79761 Waldshut-Tiengen

Eintritt: 15 €, Schüler/Studenten 10 €

VVK: Tourist-Information in Waldshut, Buchhandlung Kögel in Tiengen und www.reservix.de

www.waldshut-tiengen.de/freizeit/kultur/kultur-aktuell



SAMSTAG, 22.10.2022 | 19.00 UHR

Joe Bawelino & Gige Brunner Gipsy-Swing & Fingerstyle

Das Duo Joe Bawelino & Gige Brunner präsentiert herausragende Gitarrenkunst. 20 Finger an 2 Gitarren – ein Riesen-Sound bei Minimalbesetzung!

Joe Bawelino ist ein Musiker mit internationalem Niveau. Mit seiner Spielfreude und Lebenslust, gepaart mit Talent, herausragender Technik und viel Gefühl, setzt er auf der Jazzgitarre das um, von dem andere nur träumen können. Zu seinen persönlichen Freunden zählen unter anderem Biréli Lagrène und Joe Pass, dessen Einfluss bei Joe Bawelino zu hören ist. Unnachahmlich sind seine Phrasen und Improvisationen voller Leidenschaft und Witz, die das Publikum im wahrsten Sinne des Wortes von den Stühlen reißen.

Der fränkische Fingerstyle-Gitarrist Gige Brunner – bisweilen als "kleinstes Swing-Orchester Bayerns" bezeichnet – hat ein gewaltiges Repertoire an swingend arrangierten Standards, die er in unzähligen Auftritten oft solo, aber auch gerne mit einem genialen Duopartner wie Joe Bawelino präsentiert.

Ev. Christuskirche, Holbeinstraße 16, 79664 Wehr-Öflingen

Eintritt: 15 €

Tickets: Tourist-Info Wehr, Tel. +49 7762 808 601
oder www.reservix.de

www.wehr.de/de/freizeit-gaeste/veranstaltungen-kultur/akkorde-am-hochrhein



SONNTAG, 23.10.2022 | 17.00 UHR

Duo Ahlert & Schwab Caprichos de Goya

Der Radierungszyklus „Los Caprichos“ des spanischen Malers Francisco de Goya gilt nicht nur als satirisches Meisterwerk, er hat seit seiner Entstehung (1797- 1799) auch Musikerinnen und Musiker angeregt, die Bildsprache Goyas zu vertonen. In seinem neuesten Projekt spielt das Duo Ahlert & Schwab Werke für Mandoline und Gitarre, die von den Caprichos inspiriert wurden und demonstrieren wieder einmal die klanglichen und gestalterischen Möglichkeiten ihrer Instrumente. Gespielt werden unter anderem Werke von Mario Castelnuovo Tedesco, Barry Mills, Jonathan Jackson und Ciarán Farrell.

Birgit Schwab und Daniel Ahlert musizieren seit 1992 zusammen und haben seitdem hunderte von Konzerten in Europa und den USA gegeben. Kritiker und Publikum bestaunen seitdem ihren unverwechselbaren Klangkosmos, die brillante Spieltechnik und ihr rhythmisches Feuer. Das Duo A&S zählt zu den bedeutendsten Duos weltweit. Ihren ganz besonderen eigenen Klang und Stil haben die beiden Musiker in 30 Jahren gemeinsamer Spielerfahrung entwickelt und dabei das Repertoire für Mandoline und Gitarre entscheidend geprägt.

Bürgersaal, Rathaus, Kirchplatz 2, 79618 Rheinfelden (Baden)

Eintritt: 28 €, AK 30 €, ermäßigt 20 €

VVK: Tourist-Info Rheinfelden (Baden) (ohne Servicegebühren),
alle Reservix-Vorverkaufsstellen oder www.reservix.de
(zzgl. Servicegebühren).

www.rheinfelden.de/kultur

Abo-Reihe
„Klassik in
Rheinfelden“

Veranstalter

Bad Säckingen

Tourismus- und Kulturstadt
Tel. +49 (0)7761 5683-14 | stanzel@badsaeckingen.de

Laufenburg

Tourismus- und Kulturabteilung
Tel. +49 (0)7763 806-140 | willkommen@laufenburg-baden.de

Lörrach

Nellie Nashorn Soziokultur gGmbH
Tel. +49 (0)7621 570 92 10 | 1\$7Rheinfelden (Aargau)
Kulturbüro
Tel. +41 (0)618 355 207 | kulturbuero@rheinfelden.ch

Rheinfelden (Baden)

Kulturamt
Tel. +49 (0)7623 95-238 | kulturamt@rheinfelden-baden.de

Steinen

Kunst & Kultur in Steinen e.V.
Tel. 07627-8800 | info@kunstundkultur-steinen.de

Waldshut-Tiengen

Kulturamt
Tel. +49 (0)7751 833 190 | KSimon@waldshut-tiengen.de

Wehr

Kulturamt Wehr
Tel. +49 (0)7762 808-601 | tourist-info@wehr.de

Harald Stampa

Gitarrist
Tel. +49 (0)7751 309 95 46 | info@haraldstampa.de

Impressum

Herausgeber: alle Veranstalter

Redaktion: Kulturamt Rheinfelden (Baden)

Layout & Gestaltung: Stadt Rheinfelden (Baden)

Auflage: 1500 Stk.

Fotos: Titel: Magic acoustic Guitars, S. 4 Management Mag. Elisabeth (Lisi) Morth, S. 5 Don Alder, S. 6 oben: Josh von Staudach, unten: Katharina Jung, S. 7 Sascha Pierro, S. 8 A. Barth, S. 9 Simon van Boxtel, S. 10 Thomas Reinhardt, S. 11 Magic acoustic Guitars, S. 12 Joe Bawelino, S. 13 Thomas Haubrich, Rückseite: ellisia_stock.adobe.com

Die Organisatoren freuen sich auf Ihre Teilnahme:



Elisabeth D'Souza
Laufenburg



Dario Rago
Rheinfelden (Baden)



Christel Mohr
Steinen



Kerstin Simon
Waldshut-Tiengen



Christine Stanzel
Bad Säckingen



Stephanie Staib
Lörrach | Nellie Nashorn



Brigitte Brügger
Rheinfelden (Aargau)



Harald Stampa
Waldshut



Frank Johannes Wölfl
Wehr



*Ich spiele Gitarre,
weil sie mich laut
träumen lässt.*

Michael Hedges

AKKORDE

www.akkorde-hochrhein.de